

Владеющий
информацией
владеет миром!



БОЛЬШАЯ Перемена

Школьный журнал

№ 10 октябрь 2013



ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:

- * День Независимости
Туркменистана
- * Неделя туркменского
языка
- * День памяти
жертв ашхабадского
землетрясения 1948 г.

- * День учителя
- * Встреча с режиссером
Кареном Шахназаровым
- * Н. Доризо - поэт-юбиляр
- * Спортивный конкурс
"Папа, мама, я - спортивная
семья"



Независимость государства - счастье народа

Независимость и свобода государства – многовековая мечта нашего народа, имевшего за плечами уникальный опыт государственности.

Обретение независимости 27 октября 1991 года коренным образом изменило судьбу туркменского народа. Вот уже 22 года мы живём в независимом обществе, справедливом государстве. Под руководством нашего Президента Гурбангулы Бердымухамедова в стране происходят коренные экономические, политические и духовные преобразования. В итоге Туркменистан вступил на новый путь развития. Сегодня мы все являемся не только свидетелями реальных результатов этих преобразований, но и прямыми участниками претворения в жизнь этих преобразований.



С именем и деятельностью своего Аркадага-героя, истинного покровителя и защитника Гурбангулы Бердымухамедова, его прогрессивной внутренней и внешней политикой туркменский народ неразрывно связывает впечатляющие успехи в развитии страны, совершившей за последние годы огромный рывок вперед, а также рождение новой исторической эпохи - эпохи могущества и счастья.

Независимое нейтральное Туркменское государство развивается и крепнет на незыблемом демократическом принципе нерушимого единства народа и власти: народ единодушно поддерживает власть, полностью одобряет ее идеологию и политику, а власть в своей деятельности прочно опирается на народ. Это нашло яркое отражение в лаконичной по форме и очень емкой по содержанию формуле «Государство – для человека», выдвинутой лидером нации Гурбангулы Бердымухамедовым в первые дни президентского правления и ставшей символом новой эпохи.

В Туркменистане самой большой ценностью государства и общества является человек - отсюда и лозунг сегодняшних дней. Государство ответственно перед гражданином. Оно обеспечивает условия для свободного развития личности, защищает жизнь, честь, достоинство и свободу граждан, неприкосновенность личности, естественные и неотъемлемые права граждан. Наше независимое государство оказывает содействие развитию науки, культуры, искусства и народного творчества, физкультуры и спорта.

Масштабные преобразования, инициированные лидером нации Гурбангулы Бердымухамедовым, нацелены на процветание независимого государства и повышение жизненного уровня граждан. Это является важнейшей задачей «Программы Президента Туркменистана по социально-экономическому развитию страны на 2012-2016 годы».

Можно привести множество примеров важных достижений, нацеленных на укрепление экономической мощи Туркменистана. Это современные школы, вузы, медицинские и научные центры, прекрасные детские здравницы, комфортабельные жилые дома, выросшие в городах и отдаленных селах. Это великолепные отели и санатории, украсившие Каспийское побережье, где формируется Национальная туристическая зона "Аваза", десятки промышленных и социально-бытовых объектов, один за другим вводимых в строй в рамках государственных программ по развитию столицы и регионов.

Во внешней политике независимый Туркменистан проводит политику позитивного нейтралитета и «открытых дверей», развивает дружественные отношения со всеми государствами мира, и в первую очередь, с соседними странами. Будучи гуманным, справедливым, щедрым, сдержанным и дружелюбным, туркменский народ почитает за честь жить в мире и согласии с другими народами. Туркменистан знают и ценят в мире. С каждым годом возрастают успехи во внешней политике Туркменистана, одновременно возрастает международный авторитет нашего государства и нашего народа.

Самоотверженный труд Президента Гурбангулы Бердымухамедова, направленный на укрепление экономической мощи Туркменистана и повышение благосостояния туркменского народа, снискал заслуженное уважение не только в родной стране, но и далеко за её пределами.

Сегодня молодое суверенное Туркменское государство находится на пути к своему новому качественному состоянию. Радикальная экономическая реформа, развитие демократии и создают благоприятный климат для дальнейшего укрепления национального независимого государства. Лидер нации отметил: «Опираясь на нерушимую волю и трудолюбие родного народа, уверенно продвигаясь вперёд, сегодня ваше Отечество превратилось в динамично развивающееся государство».

Общественно-политическая стабильность, устойчивое развитие национальной экономики, дальнейшее расширение сотрудничества со всеми странами планеты — это те самые факторы, которые сегодня определяют всевозрастающий интерес мирового сообщества к позитивному опыту Туркменистана, претворяющего в жизнь уникальную и уже доказавшую свою эффективность модель национально-государственного строительства, разработанную под руководством лидера нации.

Глава государства подчеркивает, что, с одной стороны, «ключ ко всем нашим успехам, высоко оцениваемым мировым сообществом, - в единстве и сплоченности нашего народа, живущего и созидającego в обстановке мира и спокойствия», а с другой — «поддерживаемые в стране гражданский мир и правопорядок служат неотъемлемым условием счастья и благополучия туркменского народа».

Провозглашенные лидером нации преобразования на древней, но вечно молодой туркменской земле, создают самые благоприятные условия для перспективного развития и процветания нашей страны. Под влиянием преобразований качественно обновляется весь уклад жизни общества, которая становится чище, светлее, богаче и радостнее. Вместе с тем преобразования и реформы предполагают большую ответственность и каждого из нас за судьбу своей Родины.

Таким образом, в современное время под руководством лидера нации Гурбангулы Бердымухамедова сбылась заветная мечта народа, воплощённая в стихах туркменского поэта Махтумкули, - видеть родной народ счастливым, а страну - могучей и процветающей.

**Дженнет Азадовна Ханмамедова,
учитель истории Туркменистана**





Неделя туркменского языка

Язык - это бесценная сокровищница духовной культуры народа, главный признак нации. В языке отражается вся жизнь народа, его история, судьба, духовная и материальная культура. Все языки равны и ценны. Общение и взаимопонимание – одна из главных функций языка.

*Внуши ему, от всей души внуши:
Все языки на свете хороши.
Они, как братья, меж собой равны,
Богат и мудр язык любой страны.
Язык - создание лучшее ума,
Язык - сиянье, безъязычье – тьма.*



С 14 по 25 октября в школе проводилась неделя туркменского языка. Торжественная линейка, посвященная открытию недели, была организована учителем туркменского языка Нурсахатовой Д. Д. Учащиеся прочитали стихотворения на русском и туркменском языках о значении языка в жизни людей. Девочки 9 «В» класса исполнили туркменский национальный танец «Куштдепди», 5 «А» класс выступил с танцем «Лялелер». Прозвучала песня о дружбе.



В фойе школы учителем туркменского языка Байрыевой М.А. была организована выставка стенгазет «Türkmen dili», где можно было прочитать интересные загадки, кроссворды, стихи на туркменском языке.

Учитель туркменского языка Бабаева А.К. оформила выставку творческих работ учащихся «Созвездие туркменского искусства», посвященную жизни и творческому пути некоторых выдающихся деятелей искусств Туркменистана.

Талмазовой Э.К. подготовлена выставка-фотошоп «История нашего города».

Аннамуратова Л.О. организовала выставку «Туркменские национальные украшения», где были представлены современные украшения для девочек, девушек, невест и женщин, отличающиеся своеобразием и изысканностью.



Учителя Аннамуратова Л.О. и Талмазова Э.К. дали открытые уроки.

С учащимися младших классов во дворе школы были проведены соревнования по национальным туркменским играм «Agsak towuk», «Janly düýe». Дети с большим желанием участвовали в играх.

Учащиеся 8-х классов имели возможность присутствовать на встрече с поэтессой Туркменистана Гулистан Яйлымовой, которая прочитала свои стихи на русском языке, которые были посвящены



выдающимися деятелям искусств и культуры нашей страны: Майе Шахбердыевой, Римме Розыевой, Владимиру Мкртумову, концертмейстеру Телле Фарамазовой, композитору Нуры Халмаммедову, артисту Баба Аннанову и др.

В последний день недели учителем Бабаевой А.К. была проведена литературно-музыкальная композиция «Мне жизни без пустыни нет...», приуроченная к 80- летнему юбилею поэта

Нуры Байрамова, которому за поэтические произведения для детей была присуждена Государственная премия Туркменистана им. Махтумкули. Учащиеся с большим вниманием слушали стихотворения поэта о любви к Родине, которая начиналась с пустыни Кара-Кум, где капля воды сравнивается с крупницей золота, а суховея приносит горе и слезы дайханам и чабанам.



Язык объединяет, сплавливает народы. Это универсальное средство, с помощью которого завязываются политические и культурные отношения, крепнет дружба между странами. Ярким примером дружбы двух наций, двух культур, двух языков является наша совместная туркмено-российская школа им. А.С.Пушкина.

День поминовения жертв ашхабадского землетрясения 1948 года

Сколько жизней безвозвратно унесено...

В истории нашей страны есть скорбные и печальные страницы, память о которых не стирается временем, а остается навечно, объединяя целые поколения. Одной из таких дат является 6 октября.

В ночь с 5 на 6 октября 1948 года произошло землетрясение в столице Туркменистана Ашхабаде. Землетрясение стерло с лица земли весь город и множество окрестных селений. Привычная, прочная и неподвижная земля качалась, как палуба корабля в шторм. Погасли ночные огни, зашумела листва, словно порыв ветра пронесся в садах. Густые клоки дыма окутали город. Практически полностью были разрушены медицинские учреждения и школы, промышленные предприятия. Под обломками жилых зданий и сооружений остались до 176 тысяч человек. Но в обстановке этой трагедии многие ашхабадцы сумели сохранить присутствие духа, не поддаться панике. Уцелевшие горожане вытаскивали из-под обломков своих родных и соседей, врачи работали по двое суток без перерыва, оказывая помощь раненым. Благодаря этому мужеству было спасено огромное количество жизней. Между тем была оказана помощь всех республик Союза. Со всех концов огромной страны в Ашхабад стала прибывать помощь: доставлялись продукты питания, медикаменты, палатки, теплые вещи.

Было трудно и невыносимо горько. Но нужно было жить дальше. Наверное, именно эти боль и горечь потери придали людям сил – город стал оживать. Организованные строительные бригады возводили временное жилье. Рабочие восстанавливали заводы и фабрики. Многие не верили, что можно поднять город из руин – слишком сильными были разрушения. Но, несмотря ни на что, город жил, работал и благоустраивался.

С этой страшной ночи прошло уже 65 лет, но и сегодня все жители страны помнят об этом. 6 октября – день общенационального траура и поминовения жертв разрушительного землетрясения в Ашхабаде. В этот день в столице Туркменистана возлагают цветы к монументам жертвам Ашхабадского землетрясения.

Наших учеников это событие не обошло стороной. В память об этом дне ученики 7 «В» класса провели линейку, где вся школа почтила память жертв Ашхабадского землетрясения 1948 года минутой молчания.

Память о погибших всегда будет храниться в наших сердцах...

Сельби Ходжиева,
ученица 7 «В» класса



Отрывок из поэмы «Ангелы над белым городом»

Жертвам ашхабадского землетрясения 1948 года посвящается...

...Шёл пятый вечер октября.
Он ничего не предвещал.
Был вечер душным, помню я,
И кот куда-то убежал.

Я только провалилась в сон,
И мне приснился пароход.
Народу много так на нём,
И он куда-то нас везёт.

А на земле, на берегу,
Остались те, кто сесть не смог.
«Я всех забрать вас не могу-у», -
Прощально прогудел гудок.

Он скорость тихо набирал,
И дальше уплывал вперёд...
Но гул его не умолкал.
И вот его уже трясёт!

Качает в стороны его,
Я падаю куда-то вниз!
Но я не сплю уже давно,
И вижу, как слетел карниз!

Мы оказались в двух «шатрах»,
А в центре комнаты излом.
Как будто Кто-то спрятал нас
Под треугольным потолком.

Я ухватилась за кровать,
Не видно ничего вокруг.
И стала тихо маму звать,
Кричать мне не давал испуг.

Людские стоны, чей-то крик!
Я сразу не могла понять,
Что всё разрушилось в тот миг,
Когда земля стала дрожать.

Весь город плакал и стонал
Из-под земли и на земле.
Кто-то ещё живых искал,
А кто-то потерял уже...

Часы нашла я на полу,
И стрелки помню, как сейчас:
Большая стрелочка на двух,
А маленькая там, где час...

Бедя пришла во все дома.
И не было семьи такой,
Где не коснулась бы она
Своей смертельной рукой.

...Когда к утру стало светать,
Весь ужас ночи виден стал.
Наш город было не узнать,
Он был разрушен и стонал.

То были стоны матерей,
Детей, отцов, сестёр и жён.
И не было таких семей,
Где не был слышен этот стон.

И было так во всех дворах,
Погибших вынесли во двор.
И раненые там лежат.
Смешалось всё: плач, крик и стон.

А несколько часов спустя
Поддержка стала подходить.
Из всех Республик помощь шла.
Ведь надо было дальше жить!

Госпиталя на площадях
Развёртывались, как в войну.
Нуждались люди во врачах,
Боролись там за жизнь свою.

...Я не забуду, как тогда
Погибших город хоронил.
Народу столько никогда
Никто не видел у могил.

Хотя всего лишь треть была
Из тех, кому осталось жить...
Две трети города тогда

Им приходилось хоронить.

...И по сей день к могилам тем,
Народ с цветами каждый год,
Со скорбью, памятью своей,
С душой израненной идёт.

С тех пор прошло немало лет,
И город просто не узнать.
«Времянок» старых больше
нет,

Наш город начал расцветать!

Люблю я сильный город мой,
Он из руин стал город-сад.
И он поистине Герой -
- Любимый город Ашхабад!

Он в белом мраморе стоит.
И у подножья дивных гор
Он по ночам спокойно спит.
Я знаю, Кто хранит наш сон!

Сто тысяч Ангелов над ним,
Они живут на небесах!
Мы память здесь о ВАС
храним,

А ВЫ, прошу, храните нас!

**Евгения Валова,
мама ученика 5 «А» класса
Скорина Кирилла**

*Учитель -
благодарней нет призвания!
Пусть пожеланья добрые звучат
За мудрость,
справедливость, понимание
СПАСИБО
Вам сегодня говорят!*



День учителя!!!

В этот замечательный день педагоги особенно красивы и улыбчивы. Они радуются и вовсе забывают про пачки тетрадей и про школьников-проказников. Ученики с радостью поздравляют их, даря своим руководителям цветы.

Итак, 4 октября сего года 11 «Б» (выпускной класс) по ежегодной традиции получил возможность лично поздравить учителей. Был организован и проведен праздничный концерт. В нем приняли участие большинство талантов всего класса. Танцы, песни, стихи, а также развлекательная викторина подняли настроение и передали заряд бодрости и позитива нашим любимым учителям.

Дорогие учителя, я от лица всей школы хочу еще раз поздравить Вас с прошедшим Днем учителя и пожелать здоровья и терпения.

**Валерия Осина,
ученица 11 «Б» класса**



Сегодня в рубрике -
Виктория Аширова, выпускница 2012 года,
студентка 2 курса Санкт-Петербургского
медицинского университета имени
академика Павлова.

*Теперь самостоятельность и смелость,
И впереди у каждого свой путь.
Но как бы каждому из нас хотелось
Обратно в наше детство заглянуть.*

Все, что у меня сейчас есть: моя учеба, мои друзья, мои родные, мои личные качества и интересы, мое миропонимание - все, что является частью моей жизни и меня, - появилось именно тогда, когда я пошла в первый класс. Конечно же, все это у меня было и до школы, но понимала ли я, что имею? Мои родители, мои друзья оказали основное влияние на меня, но школа научила понимать все то, чему меня учат мои близкие, и ценить то, что имею. Благодарю свою Родную Школу именно за это!

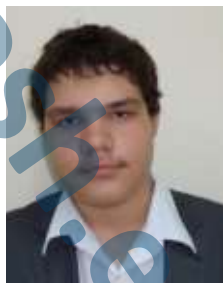
Школа научила меня многое в жизни понимать, ценить, мыслить! Конечно же, школа дала мне знания, знания, которые помогли мне во время учебы, помогают и сейчас, будут помогать всю дальнейшую жизнь. Знания - сила! Это правда! Только благодаря знаниям можно отыскать свое место в жизни, свою профессию, свое дело, и только знания, а также любовь к своей профессии смогут сделать тебя настоящим специалистом. Только став настоящим специалистом, можно считать себя полноценным членом общества! Это долгий и трудный путь, именно к этому нас готовят наши учителя!

СТРСОШ имени А. С. Пушкина - самая лучшая школа (для кого-то в Туркменистане, но для меня в мире). Учеба может показаться трудной, но, поверьте, это того стоит. Нужно стараться, и не только в школе, но и в жизни, нужно бороться! Нужно быть сильным, уметь преодолевать препятствия и добиваться цели! В этом и есть смысл. Дорогие ученики нашей школы, обращаюсь к вам, прошу вас, цените наших учителей и постарайтесь прислушаться к тому, что вам говорят. Цените нашу школу! Школа вам даст все, что нужно, главное - примите!

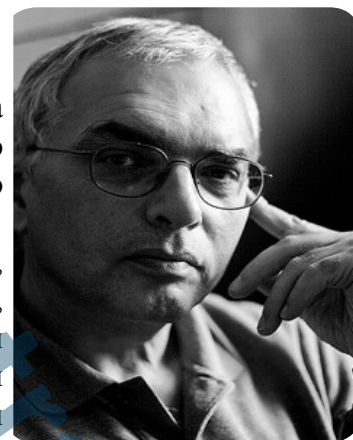


Вика - не только будущий врач, но и начинающий писатель. Многие эссе и рассказы опубликованы на сайте «Проза. ру». Предлагаем вашему вниманию одно из первых произведений - философское эссе.

Жизнь - это череда противоположностей, антонимов, если хотите. В жизни есть добро и противоположное ему зло, и состоит она из черных и белых полос. И это правильно! Вдумайтесь... Знали бы мы добро без зла, о любви без ненависти, о счастье без горя... Мир был бы монотонным, скучным. Но он создан таким, чтобы был смысл, была цель. И в жизни есть только одни правила, правила, созданные природой, правила морали. Мы свободны: у нас есть выбор, у нас есть природа и сознание, которое дает нам возможность чувствовать, ощущать, понимать, мыслить, узнавать мир. И кто знает, на что мы еще способны... Так почему же мы не пользуемся нашей свободой, забываем о наших возможностях, о нашем сознании, разуме, душе! В данный момент мы способны лишь делать деньги, создавать репутацию, имидж, пудрить людям мозги. Однако если немного подумать, то можно осознать нечто прекрасное, можно создать свой собственный мир, можно почувствовать что-то другое, необыкновенное, сильное, ради этого и стоит жить!!!



Встреча с интересным человеком.



Все мы знаем киностудию Мосфильм. Многие выросли на фильмах, снятых на этой киностудии. Все они такие разные и по режиссуре, и по тематике. Перечислять названия этих фильмов можно до бесконечности.

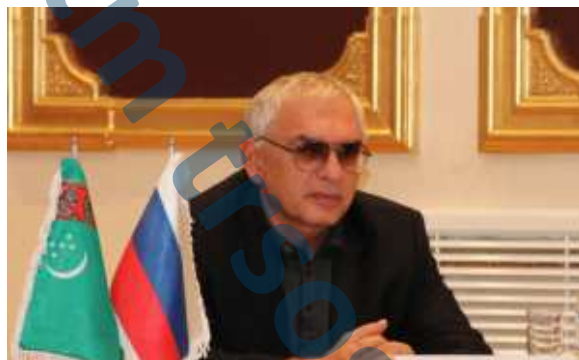
Благодаря тесному сотрудничеству Туркменистана и России, делегация Мосфильма во главе с известным российским режиссером, сценаристом и генеральным директором киноконцерна Мосфильм (в одном лице) Кареном Шахназаровым прибыла в Ашхабад, чтобы дать возможность зрителям Туркменистана насладиться просмотром кинолент в замечательных условиях: на большом экране, в просторном зале кинотеатра Ашхабад. С 15 по 20 октября прошли дни Мосфильма в Туркменистане. Были привезены как новинки, так и фильмы, вошедшие в классику русского кинематографа: «Зеркало» - А.Тарковского, «Служебный роман» - Э.Рязанова, «Иван Васильевич меняет профессию» по одноименному произведению М.Булгакова Л.Гайдая, «Любовь в СССР» и «Белый тигр» - К.Шахназарова.



Но и это еще не все. 15 октября Карен Шахназаров давал открытую пресс-конференцию, отвечая на вопросы не только журналистов, но и учеников нашей школы, которые имели честь присутствовать на таком мероприятии в отеле «Огузкент».

Карен Георгиевич охотно делился впечатлениями о нашем городе, своими планами на будущее, кинопроектами Мосфильма. Узнали мы многое и о нем как о человеке, ставшем лицом российской киноиндустрии.

Родился и вырос в Краснодаре, окончил режиссерский факультет ВГИКа, где занимался в мастерской И.Таланкина. Дебютировал в картине «Добряки». По его сценариям снята лирическая комедия «Дамы приглашают кавалеров». Музыкальный фильм «Мы из джаза» принес Карену Георгиевичу широкую известность и был удостоен нескольких Международных премий. За фильмы «Исчезнувшая империя», «Палата №6», «Белый тигр» режиссер был награжден премиями «Золотой орел».



Карен Георгиевич не очень хвастался своими наградами, но интернет раскрыл тайну, что известному режиссеру и сценаристу присвоено звание «Заслуженный деятель искусств Российской Федерации», он награжден Орденом Почета за заслуги в развитии отечественной культуры, орденом «За заслуги перед Отечеством» VI степени, он обладатель Государственной премии РФ и Премии имени В.С.Высоцкого «Своя колея». Но самой значимой Шахназаров считает награду Московского кинофестиваля за фильм «Курьер», хотя она вторая, а первую получил Феллини, с которым Карен Георгиевич сидел на сцене и которому переводил весь вечер.

ГОСТИ СТОЛИЦЫ

Наши ученики свободно могли задавать вопросы, и, как отметил Карен Георгиевич, делали это активнее других участников пресс-конференции.

Обсуждались самые разнообразные темы, на повестке дня стоял вопрос о возможности сотрудничества компаний «Туркменфильм» и «Мосфильм», но вопросы из зала также затрагивали новые технологии в кино, сегодняшнюю киноиндустрию в целом, даже проблему выбора профессии, что актуально для учеников старших классов школы.

Рассказывая о своих увлечениях, Шахназаров упомянул, что самый лучший вид спорта – плавание, потому что можно думать, пока плывешь. А вот любимое хобби – вождение, к стати, если Карен Георгиевич по каким-то причинам уйдет из кинематографа, то станет, по его словам, водителем такси. В литературе отдает предпочтение русской классике, любит перечитывать Л.Толстого, много черпает для себя как сценариста и режиссера в исторических трудах Соловьева и Ключевского. На вопрос о профессии он ответил: «Я всегда помню, что моя профессия – это профессия врача. Поэтому я свои картины делаю для людей любого возраста, любой национальности и любых взглядов».

И Карен Георгиевич, и другие участники пресс-конференции получили незабываемый опыт общения, мы - с личностью, а он - с благодарными слушателями.

**Илья Гаффари,
ученик 10 «Б» класса**





Какая она - Москва?

Наша школа имеет особый статус, закрепленный в межправительственном соглашении двух дружественных государств: Туркменистана и Российской Федерации. И уже который год наши ученики и школьники из других школ Туркменистана имеют возможность на каникулах посетить города Российской Федерации в рамках различных запланированных проектов.

В августе 2013 года 18 учащихся СТРСОШ им. А.С.Пушкина получили бесценный подарок – туристическую поездку в Россию. Она была организована Российским посольством по программе учебно–образовательной поездки по историческим местам Российской Федерации под названием «Здравствуй – Россия!», при участии российской туристической компании «Лабиринт». Эта поездка была посвящена 1150–летию Славянской письменности и 400–летию Дома Романовых.

Целью этой учебно–образовательной поездки было знакомство со столицей РФ – Москвой и городами «Золотого кольца России»: Ярославлем, Переславль – Залесским и Костромой. Программа этой экскурсии была довольно насыщена.

Отель порадовал нас отличными условиями проживания. Для посещения и осмотра достопримечательностей Москвы и других городов России нам выделили комфортабельный автобус, в котором мы путешествовали вместе с группой учащихся из Абхазии.

Москва, с её природными красотами, богатой культурой и историей, является одной из красивейших столиц не только России, но и всего мира. Москва – многонаселенный город России, численность которого составляет, вместе с приезжими, более 16 млн. человек. Чтобы увидеть все достопримечательности в этом городе, необходимо, на мой взгляд, погостить в Москве не менее одного месяца.

Москва на протяжении столетий была очагом бережно охраняемых культурных традиций. Наше знакомство началось, конечно же, с Кремля. Кремль – это центральный ансамбль Москвы, сердце России и символ ее величия. Это исторический центр Москвы, древнейшая территория города, о которой впервые упомянуто в летописи 1147 года как о месте свидания князей Святослава Черниговского с Юрием Долгоруким в разгар удельных междоусобиц.

Красная площадь – это историческая известнейшая площадь Москвы. Она всегда являлась ареной важных событий русской истории. Она получила свое название в 18 веке от славянского слова, которым обозначалось все красивое. Мы были крайне удивлены, что она сначала называлась Полым местом или Пожаром. Вначале это был небольшой городок. Центром поселения стало урочище Бор, или Боровичи (ныне Кремль). К 15 веку Москва уже разделялась на Кремль, Пасад, Загород и Заречье и считалась столицей русских царей и первым торговым городом России.

Значительные достопримечательности, вошедшие в программу туристических путешествий и прогулок, оставили в памяти неизгладимое впечатление. Это и Третьяковская галерея, и великолепные храмы, соборы, монастыри, музеи, различные выставки и заполненные людской толпой улицы и площади. В городе очень много высотных зданий, которые, несомненно, обладают художественными достоинствами.

Мы открыли для себя Москву туристическую, с ее великолепными памятниками прошлого, живописную, разнообразную, многогранную, с ее набережными и парками, великолепными историческими и современными архитектурными ансамблями.

Хочется выразить огромную благодарность всем, кто организовал такую замечательную поездку.

**Елена Викторовна Чайко,
классный руководитель 11 «В» класса**

ВОСПОМИНАНИЯ О ЛЕТЕ

В аэропорту в зале вылета международных рейсов мы познакомились с ребятами, которые едут с нами в столицу России – Москву. Время полета пролетело незаметно.

В аэропорту «Домодедово» нас встретили представители туристической компании «Лабиринт» и на небольшом автобусе отвезли в гостиницу «Молодежная». Там нас расселили по два человека по номерам, достаточно уютным и удобным.

На следующее утро мы, сев в автобус, узнали, что будем путешествовать в одном автобусе с группой ребят из Абхазии. Общались мы с ними на русском языке, на котором они свободно говорили...

**Екатерина Подопригора,
ученица 11 «В» класса**



Мне очень понравились все экскурсии без исключения. Особо памятными для меня стали экскурсии в мемориальный музей космонавтики в Москве, Государственный исторический музей, Центральный музей Великой Отечественной Войны. Конечно же, в памяти навсегда останутся экскурсии по Ярославлю, великолепные памятники архитектуры Костромского государственного историко – архитектурного и Художественного романовского музея. Ну а если что-то в моей памяти сотрется, то посмотрю на фотографии и вспомню счастливые моменты августа 2013 года.

**Мухаммед Экаев,
ученик 11 «В» класса**

За время поездки мы не только познакомились и подружились с ребятами из других стран, но и со «своими» ребятами мы сдружились еще больше, сплотились и узнали друг друга лучше. Особенно это проявилось в тот момент, когда мы готовились представлять нашу Родину на вечере «Визитная карточка нашей страны». Каждая команда представляла культуру своей страны.

Объявление об этом вечере застало нас врасплох. Но мы не растерялись совершенно! Благодаря тому, что наша команда состояла из веселых, ответственных, ярких и оригинальных ребят, мы подготовились к выступлению буквально за одну ночь!!!

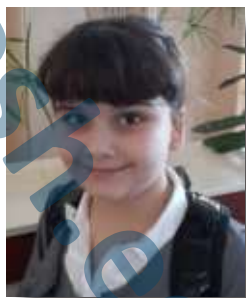
Мы успели всё! Мы и танец туркменский составили, и сценарий написали, и песню, и стихотворения выучили, и весело сумели рассказать о главных традициях туркменского народа!

Выступление проходило в конференц-зале нашей гостиницы «Молодежная». Первыми выступали ребята из Абхазии. После своего выступления они подарили нам сувениры на память. Команда из Южной Осетии запомнилась мне своим национальным танцем. Самая многочисленная команда – команда из Киргизии, она запомнилась мне выступлением девушки, которая виртуозно играла на национальных инструментах.

Наше выступление завершало весь этот вечер, и мы просто зажгли!!! А во время нашей песни мы вытащили всех танцевать! Ребята из других стран были просто в восторге от нашего позитивного и веселого выступления. Всех очень заинтересовала наша страна. У многих появилось желание посетить Туркменистан.

**Ксения Бутырина,
ученица 11 «В» класса**





Музей великого поэта в Одессе.

Этим летом я побывала в литературно-мемориальном музее им. А.С.Пушкина, он находится в городе Одессе, на улице Пушкинской, в доме номер 13. В музее-квартире Александра Сергеевича Пушкина светло и просторно, старинная мебель, бронза, прижизненные издания поэта, портреты Пушкина, на которых Александр Сергеевич еще совсем мальчишка, полный вдохновения и озорства.

В музее много вещей пушкинских времен: бисерный ридикюль, перламутровый театральный бинокль, вышивки, гравюры. Меня очень волновало то, что я нахожусь в доме, в котором жил Пушкин, вижу старинный стол, за которым была создана поэма "Цыганы", написано тридцать лирических стихотворений и две главы романа "Евгений Онегин".

Большое впечатление произвела картина с изображением храма Большого Вознесения, в котором поэт венчался с Натальей Гончаровой.

Каждая вещь того времени перенесла меня в мир Пушкина и передала мне настроение поэта. Захотелось найти и прочитать строки Пушкина, посвященные Одессе:

*Я жил тогда в Одессе пыльной:
Там долго ясны небеса,
Там хлопотливо торг обильный
Свои подымет паруса;
Там всё Европой дышит, веет.
Всё блещет югом и пестреет
Разнообразием живой.....*

А.С.Пушкин «Евгений Онегин».

**Изабелла Хайдарова,
ученица 4 «А» класса.**





Поэт Николай Доризо



22 октября 2013 года исполнилось бы 90 лет со дня рождения поэта Николая Доризо.

Свои первые стихи Доризо опубликовал в 1938 году, когда ему было 15 лет. В 1941 окончил школу-десятилетку, а затем ушел на фронт, где продолжал писать стихи, а также работал литературным сотрудником в военном издательстве и в редакции окружной газеты «Слово бойца».

В 1942 году, будучи на фронте, написал стихотворение «Дочурка», которое сразу сделалось необычайно популярным и было положено в основу популярной песни. Николай Доризо - автор стихов песен, звучащих в таких всенародно любимых фильмах, как «Простая история», «Дело было в Пенькове», «Разные судьбы», всего в около сорока кинофильмов. Многие из этих песен до сих пор считаются народными.

Любопытную историю песни «Огней так много золотых на улицах Саратова...» рассказывал поэт друзьям: «Я показывал стихи разным композиторам, но никто из них не рискнул написать к ним музыку. Тогда в почете были произведения не о любви, а о трудовых подвигах И все-таки Константин Симонов рискнул опубликовать стихотворение в «Литературной газете». И сразу же пошел шквал возмущенных писем: «Чему нас учат? К чему призывают? Мыслимо ли, чтобы наша советская женщина любила женатого человека?!»

И вот однажды, когда съемки фильма «Дело было в Пенькове», к которому я написал песню «От людей на деревне не спрятаться...», уже закончились, я проснулся около пяти часов утра, как будто кто-то толкнул меня в бок. «Огней так много золотых...» словно специально написана для фильма!» В тот же день я встретился с композитором Кириллом Молчановым. Он сначала повозмущался, мол, поздновато пришел, а потом сел за фортепиано и тут же заиграл мелодию. Мы оба были в восторге и в таком состоянии поехали на киностудию им. Горького, чтобы показать песню режиссеру Станиславу Ростockому. Выслушав нас, Ростockий сказал, что песня, конечно, хорошая, но съемки завершены и фильм ему уже не принадлежит.

А через день раздался звонок директора киностудии: «Что вы за песню написали? Вся студия ее поет. Хотя бы мне напели». Уговаривать нас с Кириллом не пришлось. Причем мы даже не успели допеть, как директор, прервав нас, воскликнул: «Волей, данной мне, переносу сроки сдачи фильма». Специально для этой песни был доснят сюжет. Так она, словно человек, вскочивший на ходу в уходящий трамвай, попала в кинофильм.»

Все песни на стихи Николая Доризо представляют собой миниатюрные пьесы – с виду простые, но понятные каждому. Может потому, что поводом для их появления служили реальные персонажи, реальные люди?

Циклы стихов и поэмы посвятил Доризо любимому поэту Пушкину. Пушкин, члены его семьи, его друзья, его враги в стихах Доризо вовсе не герои ушедшей эпохи, а живые люди, близкие и понятные нашему современнику. Про Доризо говорили: «У него повышенное чувство... любви к людям, доброты, милосердия, ответственности за все происходящее вокруг». Это «повышенное чувство» роднит поэта с великим Пушкиным.

*Все в нем Россия обрела —
Свой древний гений человеческий,
Живую прелесть русской речи,
Что с детских лет нам так мила, —
Все в нем Россия обрела...*

- эти строки Н. Доризо о Пушкине давно уже стали крылатыми.



**Валерия Борисовна Оразова,
учитель русского языка**



Конкурс чтецов



10-11 октября в нашей школе состоялся традиционный конкурс чтецов. В конкурсе принимали участие учащиеся всех классов – с 1 по 11-ый. По традиции, ребята читали стихи А.С. Пушкина и стихи поэтов-юбиляров(в этом году «кумиром» многих чтецов стал Эдуард Асадов).

Победителем конкурса чтецов в течение всех своих школьных лет была Русалина Григорьянц, она неоднократный обладатель «Гран-при». В этом году конкурс чтецов был последним для Русалины, ибо она выпускница. Своими впечатлениями и воспоминаниями Русалина поделилась с «Большой переменной»:

Все замерло. Дрожь охватила мое тело, мурашки по коже, в глазах стало темнеть, я не могу совладать с собой! Пытаюсь расслышать слова говорящих, но звуки все дальше и дальше удаляются от меня.

Кто-то нажимает на курок...

Вдали раздается голос ведущей Кеворковой Светланы Владимировны: «Возможность открыть конкурс чтецов среди старших классов предоставляется ученице 11 «А» класса Григорьянц Русалине.»

Выстрел состоялся!

Разум мгновенно помутнел. Неприятное ощущение внезапно внутри меня, как будто маленький человечек, живущий во мне, со всей силы, что есть в его душонке, раскачивает мое сердце, словно колокол. Где мое спокойствие? Отчего оно покинуло меня? Ноги совсем не держат тело. Приходится приложить усилие, чтобы забраться по ступенькам на сцену. Господи, с чего начать! Я забыла слова! Паника взяла контроль надо мной! Остается один маленький шажочек... Вдох-выдох... Поехали!

Звонок будильника прозвенел ровно в 7:00. Я без труда открыла глаза, скорее всего от того, что не могла уснуть всю ночь. За окном уже начинало светлеть. Я привела себя в порядок и спустя двадцать минут была готова идти в школу. Не притронувшись к завтраку, я взяла сумку и тихо попыталась выйти на улицу, чтобы мама не уличила меня в моем «преступлении».

Что-то непонятное творилось со мной. Я стала абсолютно другой. Ходила замкнутая в себе, не ела, не пила, не спала. Мне было плохо не физически, а душевно. Я внезапно почувствовала себя совершенно никому не нужной, такой одинокой, словно выброшенная раковина на берег океана пустынной жизни. Мне постоянно хотелось рыдать... Какие-то странные силы околдовали мой разум.

В этот день должен был состояться мой последний конкурс чтецов. Это значило для меня гораздо больше, чем обычное мероприятие, где ребята читают наизусть произведения великих поэтов и писателей. С первого класса я участвовала в этом конкурсе, и это стало доброй традицией, нарушить которую я бы не то что не смогла, а просто не захотела.

Признаюсь! На каждом выступлении меня сопровождают волнение и боязнь, но в этот раз все было намного сложнее... Да и выбрала я текст не из легких-отрывок из поэмы Александра Сергеевича Пушкина «Полтава». Меня повсюду преследовал страх: а вдруг я забуду слова, а вдруг я недостаточно хорошо прочту поэму... Я боялась не оправдать надежд слушателей, особенно своего учителя, в конце концов, я боялась слететь с планки, которую задала в прошлые годы: прежде всего мне было бы стыдно перед самой собой. Но времени для спокойствия не оставалось. Я усердно старалась скрыть свои переживания под маской безразличия; еще тяжелее мне пришлось, когда я узнала, что конкурентами в этом поэтическом конкурсе будут мои же друзья. Представляете, каково это, когда с одной стороны - ты переживаешь всей душой за людей, с которыми ты дружишь, а с другой-за саму себя? И все же меня никак не оставлял в покое факт моего внутреннего изменения. Недолго думая, я разгадала загадку своей неожиданной перемены.

Сама того не замечая, я настолько прониклась чувствами к одной из героинь поэмы -Марии, что не обратила внимания, как сильно вошла ее боль в меня. Но это было полбеды! Остальное заключалось в другом: когда выйдет этот образ из меня?! Однако размышлять было некогда. Время давало о себе знать. Конкурс начался! И осталось всего пару минут до решающего выстрела...

Русалина Григорянц,
ученица 11 «А» класса

творчество наших читателей

Книга.

Книга - наш хороший друг,
С книгой не соскучишься.
Книга лучше всех вокруг.
С ней многому научишься.
Будешь знать историю,
Русский, математику,
Пушкина и Чехова,
Английскую грамматику.
Видишь: умный человек,
Ясно - с книгой дружит!
Ведь плохому никогда
Книга не научит.

Блошенкина Алиса,
Амаева Диана,
ученицы 5 «В» класса





Папа, мама, я – спортивная семья!

Ежегодно в нашей школе проходит спортивный конкурс «Папа, мама, я – спортивная семья!» Этот конкурс стал хорошей традицией.

В этом году состязались 4-е классы, представившие свои команды: «Дружная семья» (4 «А»), «Ну, погоди!» (4 «Б»), «Да-Да-льян» (4 «В»).

Моя команда – «Да-Да-льян», и я – капитан команды Дадаляян Виталия. Свою команду мы представили так: «Мы команда Дадаляян! Мы смелы, как Дартаньян!». А девизом мы выбрали знаменитую фразу мушкетеров: «Один за всех, и все за одного!»



Участникам было очень интересно, да и судьям было нелегко, ведь каждая команда старалась на все 100%. Всего заданий было 12, и каждое было непростое, но очень оригинальное. Мне больше всего понравился конкурс с хула-хупами, где командам пришлось проявить немалую сноровку и умение. Как капитан команды, я переживала за конкурс мам, так как мой игрок «потерпел крушение», но нам это не помешало выйти на 2 место – место «золотой середины».



Достойными противниками были команды «Ну, погоди!» (4 «Б») и «Дружная семья» (4 «А»), занявшие 1 и 3 места.

И все – таки главное не победа, а участие! Этой встрече все мы рады, собрались не для награды, нам встречаться чаще нужно, чтобы жили мы все дружно!!!

Виталия Дадаляян,
ученица 4 «В» класса



Фоторепортаж

сохраняя традиции

Большая Перемена октябрь 2013



анонс

**День
Народного
Единства**

**X Международная
олимпиада по
русскому языку**

**Ломоносовские
чтения**

**О работе
школьной
Думы**

**Неделя борьбы
с ПАС**

**Международный
день
толерантности**

**Неделя русской
словесности**

**Творчество
наших
читателей**

творчество наших читателей



Тишка

Жил был маленький
цыпленок,
Звали его Тишка.
Он пошел гулять в лесок -
Повстречался Мишка.
Кто ты, жёлтенький комок?
Я - маленький мальчишка!
Как зовут тебя, клубок?
- Не клубок, а Тишка!
Червячка я здесь ищу,
Местность изучаю.
Маме доказать хочу,
Что все могу! Все знаю!
- Одному гулять в лесу,
Дружок, небезопасно!
Здесь гуляет серый волк,
Страшный и клыкастый!
Ты беги лучше домой,
Ведь мама заждалась!
Червячка бери с собой,
Лисе не попадайся!

Солнышко

Сияет Солнышко, горит!
Оно везде!
Играя, достаёт нас всех
лучами.
- Не хулигань! Сейчас же
прекрати!
Зайди за тучку!
Немножечко за тучкой
посиди!
Но, как назло, на небе тучки
нет!
Оно прекрасно! Нежно-
голубого цвета!
И в самом центре, как
огромная звезда,
Сияет Солнышко, горит,
Обожествляя землю нашу
светом!

**Батыр Ишанов,
ученик 5 «А» класса**



Редакторы журнала:

Валерия Борисовна
Оразова
Марина Васильевна
Трофимова

Технический редактор:

Марал Ахмедовна
Розыева

**Школьный журнал
«Большая перемена»
№ 10, октябрь 2013 г.**

Туркменистан Ашхабад
Гарапсызлык 64

ТРСОШ имени
А.С.Пушкина
Тел.: + (993 12) 48-44-28,
48-44-38
Факс: + (993 12) 48-44-01
e-mail: info@trsosh.edu.tm
сайт: www.trsosh.edu.tm