

Владеющий  
информацией  
владеет миром!



# БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА

Школьный журнал

№ 12 декабрь 2013



## ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:

- \* День Нейтралитета
- \* 20 лет Конституции РФ
- \* Школьная олимпиада
- \* Конкурс "Исследовательские проекты" в начальной школе
- \* Курсы для учителей
- \* Путешествие в мир музыки
- \* Посвящение в читатели
- \* "Новогодняя сказка"



## Нейтралитет-основа внешней политики Независимого Туркменистана

12 декабря 1995 года Туркменистан получил статус постоянного нейтралитета - это одно из самых выдающихся достижений нашего государства.

Символами нейтралитета и мира является оливковая ветвь на нашем зелёном флаге, взятая с флага ООН, и арка Нейтралитета.

Туркменистану неслучайно был присвоен статус постоянного нейтралитета, истоки которого восходят к исконно национальным традициям туркменского народа, берут начало в миролюбивом и добрососедском характере и менталитете туркмен. Туркмены, души и сердца которых открыты, как их пустыня, как двери их домов, всегда стремились к добрососедству.

Миролюбивый, добрососедский характер туркмен выражен в пословицах и поговорках туркменского народа: «Не трогай того, кто не трогает тебя», «Драться, ругаться – хорошо только для собак».

Туркменистан как постоянно нейтральная страна выполняет роль миротворческого государства. Город Ашхабад является миротворческим центром нейтрального Туркменистана. Туркменистан стал частым местом встреч государств СНГ и ОБСЕ.

Президент Туркменистана Гурбангулы Бердымухамедов отметил: «Политика нейтралитета отвечает не только национальным интересам туркменского народа, но и всего мирового сообщества, способствуя решению актуальных задач современности».

Можно говорить об очевидных позитивных результатах независимости и нейтрального статуса Туркменистана. Важнейшим достижением нашего государства является гармоническое вхождение в мировое сообщество. Туркменистан стал активным субъектом в международных отношениях. Сегодня Туркменистан установил со 131 страной мира дипломатические, со 104 странами торгово-экономические отношения, является активным членом 42 международных организаций.

Наша страна успешно развивает широкомасштабное сотрудничество со всеми государствами мира. Весьма наглядно это проявляется в практике взаимоотношений Туркменистана со столь авторитетным международным партнёром, как Российская Федерация.

Сегодня в Туркменистане воцарился мир как самое желанное народом богатство. Туркменистан узнаваем во всём мире своим нейтралитетом, в котором воплотился миролюбивый дух нашего народа. Двери нашего нейтрального государства открыты для внешнего мира.

Дженнет Азадовна Ханмамедова,  
учитель КНТ

Накануне праздника в нашей школе учениками 8 и 9 классов под руководством учителя КНТ Ханмамедовой Д. А. была проведена линейка, посвященная Дню Нейтралитета.







## 20 лет Российской Конституции



Истинный смысл и предназначение Конституции в современном ее понимании состоит в том, чтобы обеспечить необходимое ограничение власти, закрепить неотъемлемые права человека, сбалансировать интересы всех слоев общества. В России до 1918 года не было закона, который бы именовался Конституцией. Четыре советские Конституции выполняли, в основном, политико-пропагандистские функции, носили декларативный характер, но не работали. 12 декабря 1993 года всенародным голосованием была принята Конституция Российской Федерации - первая демократическая Конституция в истории России. Конституция - это основной закон государства, поскольку только этот закон имеет высшую юридическую силу.

Конституция базируется на таких ценностях, как нравственные ценности, ценности демократии, патриотизма, ценности международного сотрудничества и социального мира. Россия провозглашается государством демократическим, правовым с республиканской формой правления. Носителем суверенитета и единственным источником власти является многонациональный народ страны. Государственная власть строится на основе разделения на законодательную исполнительную и судебную. Она осуществляется Президентом РФ, Федеральным Собранием и Правительством России, судами Российской Федерации.

Государственно-территориальное устройство в России базируется на принципе федерализма. В Россию входят республики, края, области, города федерального значения (Москва, Санкт-Петербург), одна автономная область и автономные округа.

Конституция 1993 года впервые в российском законодательстве отказалась от старого недемократического представления о человеке как «винтике» государственной машины, получающем свои права в качестве «дара» из рук государства и его руководителей. Человек, его права и свободы признаны высшей ценностью. Соблюдение и защита прав человека и гражданина - основная обязанность государства. Гражданин, в свою очередь, обязан соблюдать Конституцию и другие нормативные акты государства, платить налоги, охранять природу, защищать свое Отечество.



Конституция включает принципы организации жизни гражданского общества. она строится на основе идеологического политического многообразия, многопартийности, отделения религиозных объединений от государства, их равенство перед законом. Экономический фундамент общества ориентирован на развитие рыночного хозяйства: закрепляются принципы равенства частной, государственной, муниципальной и других форм собственности, свобода предпринимательской и иной не запрещенной законом экономической деятельности.

Конституция РФ закрепляет общепризнанные демократические ценности и регулирует наиболее важные отношения между человеком, обществом и государством. Конституцию своего Отечества следует глубоко уважать. Уважение к Закону в нашей повседневной жизни начинается с уважения к Конституции страны.

**Людмила Алексеевна Похалкова,**  
учитель истории



## Исследования юных ученых



Не первый год в СТРСОШ им.А.С. Пушкина среди учащихся начальных классов проводится конкурс «Исследовательские проекты в начальной школе». И когда наш классный руководитель Разборова Ирина Юрьевна спросила, есть ли желающие принять участие в предстоящем конкурсе, мы, мамы Полины Мамедовезовой и Дарьи Сомовой, решили рискнуть!

Тема проекта Полины Мамедовезовой «Такой непростой простой карандаш» пришла в голову ее маме Виктории неожиданно - во время занятий дочери у художницы! А направление проекта для Даши Сомовой подсказала Ирина Юрьевна, зная увлечение ее мамы Оксаны бисероплетением! Но решить – дело не хитрое, а вот как подготовить текст, чтобы было не просто информационно, но и познавательно, доступно и интересно для детей 3-х классов, да еще отрепетировать выступление дочерей – эта задача оказалась для нас не из простых!



И работа закипела! Взрывной поток информации из интернета, десятки страниц текста, подверженного неоднократной редакции, сотни фотографий и картинок для выбора в проекты, постоянные консультации с классным руководителем... Поиск образцов карандашей по всем магазинам и бабушкиным сундукам, бессонные ночи, проведенные за плетением бисерных сувениров... Бывали минуты, когда нас охватывал страх, что мы не справимся со всем этим, сомнения, не рано ли

мы включили своих чад в столь сложные эксперименты? Но мы понимали, что публичное выступление – это опыт, который может пригодиться нашим детям в старших классах, да и во взрослой жизни!

Наконец, презентации «отшлифованы» и одобрены Ириной Юрьевной. Девочкам оставалось выучить текст и отрепетировать свои выступления. Этот этап нас с ними очень сблизил. Это сплотило наши семьи: в работу включились и сестра, и папа, и бабушки! И также все члены обеих семей волновались вместе с Полиной и Дашей в день их выступления!

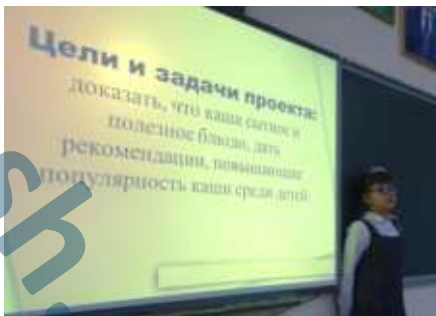
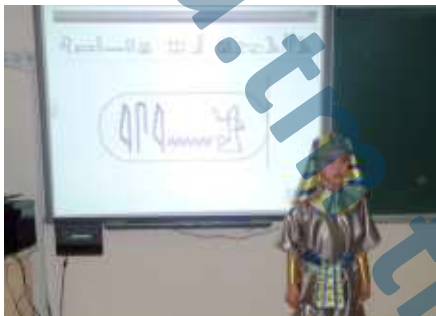




И в этот день мы поняли, что вся наша огромная работа проделана не зря! Все проекты были настолько интересными и захватывающими, что большинство детей, прослушавших выступления, загорелись желанием поучаствовать в следующих проектах!!!

Наша школа уникальна не только по своей сути, но и в тех образовательных экспериментах, которые постоянно организует, за что ей ОГРОМНОЕ СПАСИБО!!!

**Оксана Сомова и Виктория Мамедовезова,  
мамы учениц 3 «А» класса**



### творчество наших читателей



**Сабина Раджабова,  
ученица 5 «В» класса**

*Пусть вьюга громко воет  
И в комнате темно –  
Всегда передо мною  
Волшебное окно.*

*Альбом для рисования  
Не нужен больше мне,  
Ведь я своим дыханьем  
Рисую на окне.*

*Вот удивятся воробьи,  
Увидав рисунки мои:  
-Кто это там дышит?  
-Что это он пишет?*



## Школьная олимпиада – 2013

В начале декабря 2013 года в СТРСОШ им. А.С.Пушкина прошла очередная олимпиада по 11 предметам школьного образовательного цикла. В ней приняли участие учащиеся 5-11 классов.

В общей сложности через интеллектуальные испытания в рамках школьной олимпиады прошло около 700 учащихся основной и средней школы. Это замечательный показатель! На школьной олимпиаде в жесткой конкурентной борьбе добились победы 199 учеников.

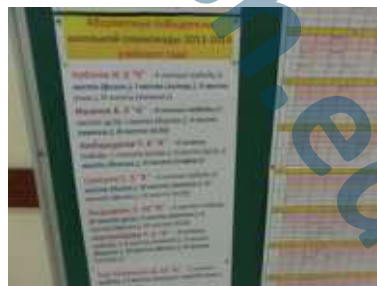
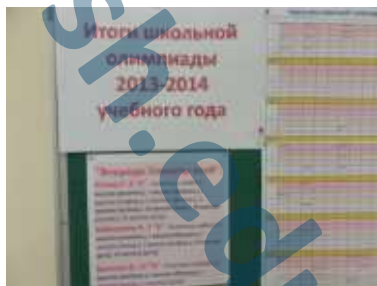
Второй год Малая Академия Наук составляет рейтинг достижений по результатам олимпиады на уровне классов и личных побед учащихся нашей школы. Мы рады подчеркнуть, что позиции самого интеллектуального класса удерживает 8 «В» – 24 победных места! Именно в этом классе учится **Юзеев Руслан**, на счету у которого 8 личных побед.

Мы гордимся **Волковой Дианой**, ученицей 10 «В» класса, которая завоевала 4 первых места. Мы гордимся всеми, кто вышел в абсолютные победители школьной олимпиады, ведь они – **Байрамова А. (4 «Б»)**, **Набатов И. (8 «В»)**, **Амбарцумов Т. (8 «А»)**, **Санчули С. (9 «В»)**, **Хыдырова С. (10 «В»)**, **Магомедова Р. (8 «В»)**, **Тер-Семенова Д. (10 «Б»)**, **Дидык А. (10 «А»)** – члены Малой Академии Наук, они олимпийский резерв нашей школы.

Открытием школьной олимпиады стало успешное участие в ней учеников 5 «А» класса. Во-первых, все 3 победных места на олимпиаде по русскому языку у ребят из 5 «А» класса. Во-вторых, трое учеников этого класса – **Ишанов Б., Трашкун Э., Гаврилов А.** – в числе абсолютных лидеров олимпиады, а это достойная смена нашим интеллектуалам – старшеклассникам. И в третьих, 5 «А» на втором месте в общешкольном рейтинге после непобедимого 8 «В» класса!

Благодарим всех учащихся, кто принял участие в школьной олимпиаде. Поздравляем победителей и желаем новых достижений в интеллектуальной и творческой деятельности.

Пресс-центр МАН





**Даже учитель не перестает учиться....**

В начале декабря в школе состоялись краткосрочные курсы повышения квалификации для учителей русской словесности и начальной школы. Читали лекции и вели практические занятия преподаватели Российского государственного педагогического университета – доценты кафедры русского языка, кандидаты филологических наук Ирина Николаевна Позерт и Марина Тимофеевна Попова. Содержание лекций и практических занятий было не только очень интересным, но еще и актуальным: методика подготовки учащихся к ЕГЭ, некоторые сложные вопросы избранных разделов лингвистики – морфемики, словообразования, морфологии. Вузовские преподаватели рассказали о новейших разработках в области методики развития речи, создания письменных творческих работ, поделились с нашими учителями своим опытом в обучении школьников и студентов написанию эссе, формированию у них навыков устной и письменной речи. Вспоминались слова известного детского поэта: «Даже учитель не кончил учиться!» Действительно, после нелегкого учебного дня учителя с энтузиазмом садились за парты и, как дети, прилежно слушали, старательно записывали услышанное, переспрашивали лекторов, поднимая руки, даже писали диктант, проверяя свою грамотность! В заключение преподаватели выяснили у своих коллег-учителей степень эффективности подобных курсов (курсы были чрезвычайно важными, ибо процесс обучения должен быть непрерывным не только для учителя, но и для каждого человека), а также спросили о том, какие научно-методические темы интересуют школьных учителей, пообещали приехать еще не один раз.

Узнавать что-то новое, не останавливаться в своем профессиональном развитии, быть в курсе современной науки – это необходимое условие для роста мастерства любого учителя.

**Редакция журнала «Большая перемена»**





## Звуки музыки - струны души

*Цель музыки - трогать сердце.  
Иоганн Бах*

Музыка – это необычайный вид искусства, имеющий свой обворожительный язык, который понимают все. Музыка оказывает очень большое влияние на человека, на его жизнь, интересы, принципы, характер.

Большое воздействие музыки испытали на себе ученики нашей школы, побывав на концерте музыкальной школы-интерната, который состоялся 10 декабря в актовом зале.



Выступавшие на сцене ребята оказались чудесными музыкантами, а в будущем, без сомнения, они будут гордостью туркменского искусства.

Ученики музыкальной школы исполнили прекрасные произведения зарубежных и туркменских композиторов. Прозвучали произведения на знакомых нам и незнакомых музыкальных инструментах: кларнете, скрипке, фортепьяно, дутаре, арфе, фаготе, саго и других. Слушателей поразили мастерство и профессионализм совсем юных музыкантов, тронули душу и сердце...

Это было незабываемо!

Музыка вдохновляет, музыка заставляет задумываться над многим. Музыка порой вызывает необычные чувства, какие разнее человек не испытывал, ибо это неземное...

Хочется от всей души поблагодарить всех участников и организаторов данного концерта за то, что предоставили нам возможность окунуться в прекрасный мир музыки, мир гармонии, мир спокойствия...

Сколько бы столетий ни прошло, музыка останется явлением волнующим и прекрасным...



Медина Овезова,  
ученица 8 «А» класса





## Путешествие в мир музыки

Пятого декабря ученики 6 «В» класса провели открытый классный час, на который пригласили гостей - учеников 6 «А» и 6 «Б» классов. Классный час был проведен в конференц-зале, и на нем состоялась встреча со знаменитым музыкантом, лауреатом международных конкурсов, преподавателем Туркменской национальной консерватории Владимиром Сергеевичем Мкртумовым и его лучшими студентами.

Владимир Сергеевич уже не впервые увлекает нас в путешествие по миру музыки. На этот раз он познакомил нас с творчеством великого русского композитора П.И. Чайковского и с циклом его произведений «Времена года», который состоит из двенадцати произведений. «Времена года» - своеобразный музыкальный дневник композитора, в котором он запечатлел дорогие его сердцу моменты, встречи, неповторимые пейзажи.



Слушая эти пьесы, каждый из нас находил в них что-то свое. Мы плавно плыли по волнам музыки и переносились из холодной зимы в весенние капли, затем в знойное лето, перетекающее в унылую осень. Оказывается, многие поэты посвятили свои стихи произведениям Чайковского. Мы их выучили и прочитали перед исполнением каждой пьесы.



**Анастасия Ткачева,**  
ученица 6 «В» класса

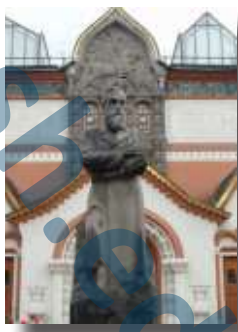


А знаете ли вы названия всех 12-ти пьес музыкального цикла «Времена года»?

- 01. «У камелька». Январь
- 02. «Масленица». Февраль
- 03. «Песня жаворонка». Март
- 04. «Подснежник». Апрель
- 05. «Белые ночи». Май
- 06. «Баркарола». Июнь



- 07. «Песнь косаря». Июль
- 08. «Жатва». Август
- 09. «Охота». Сентябрь
- 10. «Осенняя песнь». Октябрь
- 11. «На тройке». Ноябрь
- 12. «Святки». Декабрь



## НАША ТРЕТЬЯКОВКА

В декабре исполнилось ровно 160 лет картине Василия Худякова «Стычка в финляндскими контрабандистами» (она была написана в 1853 году, в том же году ее купил купец П.М. Третьяков). Картина стала первой в коллекции Павла Михайловича Третьякова и именно она положила начало будущей знаменитой галерее.



Это один из крупнейших российских музеев, известный во всем мире. Коллекция «Третьяковки», как любовно называют Третьяковскую галерею посетители, насчитывает сотни тысяч произведений русских живописцев, графиков, скульпторов.

История этого музея началась более полутора веков назад. Братья Третьяковы, Павел Михайлович и Сергей Михайлович, были богатыми купцами – они имели большие льнопрядильные и ткацкие фабрики в Костроме – и знатоками живописи, коллекционерами. Сергей Михайлович собирал в основном картины иностранных художников. Павел Михайлович свои интересы ограничил коллекционированием картин только русских художников, желая прославить национальное изобразительное искусство.

Возникновение коллекции братьев Третьяковых совпадает по времени с зарождением интереснейшего явления в русской культуре – передвижничества.

Павел Михайлович проделал громадный скрупулезный труд по собиранию и сохранению картин в тесном контакте с художниками-передвижниками и известным критиком Владимиром Стасовым. В 1892 году неожиданно умирает Сергей Михайлович, который, зная о планах старшего брата, завещал свое собрание картин городу Москве. В этом же году Павел Михайлович передал и свою коллекцию родному городу. К этому времени галерея насчитывала 2 тысячи картин. Торжественное открытие галереи состоялось 16 мая 1893 года.

Огромный труд по созданию первого национального общедоступного музея, передачу его Москве и всему русскому народу можно назвать высоким гражданским подвигом Павла Михайловича Третьякова. В память об этом имя основателя оставлено в названии галереи.

С тех пор в Третьяковскую галерею поступило много творений мастеров 18 – 20 веков, был создан отдел древнерусской живописи. Прекрасные творения, всемирно прославившие русское искусство, хранятся в Третьяковке: портреты Боровиковского, Кипренского, Брюллова, пейзажи Левитана и Шишкина, сказочные герои Васнецова, исторические полотна Сурикова, картины Перова, Серова, Врубеля, Репина и многих, многих других художников. Третьяковская галерея стала одним из крупнейших центров искусствоведческой науки, создан штат научных сотрудников, реставраторов, которые сохраняют и исследуют произведения русских мастеров. Выставки, которые устраивает Третьяковка по всему миру, – важное явление в культурной жизни зарубежных стран.

**Валерия Борисовна Оразова,**  
учитель русского языка и литературы



## Посвящение в читатели



Нашей школой ведется большая работа по приобщению детей младшего школьного возраста к чтению. И в этом году в 1-х классах состоялся праздник «Посвящение в юные читатели». Интересные сценки, танцы, песни и фейерверк воздушных шаров – вот что ждало родителей и учеников в этот важный день, 21 декабря! К малышам приходили сказочные герои, книжки и сама Королева Азбука! К ребятам в гости пожаловала неграмотная Кикимора. Хвастаясь своей неграмотностью, Кикимора заявила, что умеет общаться жестами и с помощью рисунков, поэтому грамотной быть ей вовсе необязательно. Но письмо кикиморы, которое она написала своему другу Лешему в виде рисунка, осталось непонятым. Более того, Леший обиделся, приняв рисунки Кикиморы за оскорбление! Кикимора убедилась, что надо срочно научиться читать и записаться в библиотеку. Ребята с большим удовольствием участвовали в празднике.

Особую важность моменту посвящения придала раздача удостоверений читателя и книг с памятной надписью.

**Любовь Архангельская,**  
мама ученицы 1 «А» класса





## В мире животных

30 ноября 2013 года наш класс посетил зоопарк – национальный музей живой природы в местечке Гекдере. Погода была замечательная. Территория зоологического парка украшена зелеными насаждениями, фонтанами и искусственными озерами. Территория зоопарка очень большая, но это не помешало нам увидеть животных. У нас у всех есть любимое животное, и думается, что каждый смог встретить его. Перед входом нас предупредили, что нельзя фотографировать со вспышкой, а также запрещается бегать и кричать – животные пугаются. На всякий случай мы запаслись булочками, конфетами и орешками, которыми с удовольствием кормили с рук симпатичных животных, например, домашних кроликов, лошадь, козочек и других. На стендах возле каждого вольера содержится информация о животном. Мы посетили Аквариум, где находятся морские животные Каспийского моря и других водных бассейнов. Видели крокодилов, которые настороженно относились к нашему шуму и безмолвно сидели в воде.

Очень запомнились обезьянки, любые: большие и мелкие. Нам удалось подойти поближе к лошади, покормить и погладить ее. Нельзя равнодушно пройти мимо вольера со львом и львицей. Лев, полностью оправдывая свой титул «царя зверей», величественно сидел на своем «троне», и его ни капли не смутила наша шумная, веселая компания.



Привлекательным был «корабль» пустыни Каракумы – верблюд, который показался всем, без сомнения, весьма добрым, веселым и симпатичным. Очень впечатлила ребят «драка за территорию» хищных птиц. Каждое животное – со своим нравом, со своим характером. А когда внимательно смотришь им в глаза, обязательно следует ответная реакция.



Как нам рассказали, в зоопарке содержится более 250 видов диких хищников, домашних животных, птиц и пресмыкающихся, представителей подводного мира, многие из которых занесены в Красную книгу. В Музее живой природы представлены все виды фауны Туркменистана. Кроме того, в зоопарке также представлен целый ряд экспозиций: «Африканская саванна», «Птичий базар»,

«Владения хищников», «Территория копытных».



## наедине с природой



Наибольший интерес у нас вызвали представители Африканской саванны. Ну как не заглянуться на этого очаровательного жирафа?! Многие задались вопросом: как жирафам ставят компресс на горло? А Вы знаете, что возраст жирафа можно определить по цвету пятен на шкуре – чем они темнее, тем старше особь. Рисунок на шкуре жирафа уникален, как отпечатки пальца у людей. Жирафы не могут позволить себе тратить много времени на сон. Из-за длинной шеи им приходится спать стоя, при этом каждый раз на сон жирафы тратят всего 10 минут.

Хорошо, что мир животных так разнообразен. Мы с полным восторгом обошли всю территорию и при выходе сделали общее фото. Это прекрасное место для прогулок в любое время года!



Тязегуль Какамурадовна Мамедалиева,  
мама ученицы 3 «Б» класса



## Три корабля



Спортивно-интеллектуальное состязание традиционно проходит в конце декабря между тремя пятыми классами, отсюда и его название - «Три корабля».

В этом году, как всегда, участникам были предложены конкурсы, демонстрирующие и развивающие скорость реакций, логику и мышление, аккуратность, а также физические умения и навыки. Конкурсы были нелёгкими, но очень увлекательными, они требовали внимания, ловкости, смекалки. Каждый класс болел за свою команду. Строгое жюри ставило все баллы чётко и справедливо.

Так как состязание называлось «Три корабля», все конкурсы были связаны с «морской тематикой»: например, юнге нужно было перелить из большой емкости воду в стакан и перенести на большое расстояние – бегом, не расплескав ни капли; коку - приготовить бутерброды на всю команду; врачу – быстро и аккуратно скрутить бинт. А в последнем конкурсе всем задавали вопросы о жизни моряков, о кораблях и их оборудовании, о морях, реках и океанах.

И хотя победила команда 5 «Б» класса, все команды проявили свои замечательные способности, знания и умения.

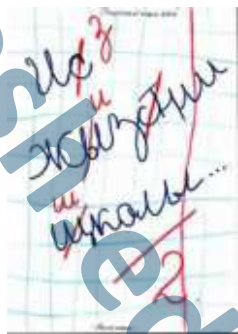
После конкурса была новогодняя дискотека для всех участников. И игроки, и болельщики вместе веселились, танцевали и отдыхали после трудного спортивного конкурса.



**Мерджен Аннаярова,**  
ученица 5 «Б» класса







### Из школьных сочинений



- \* На картине изображены бабушка, девочка и собака. Мне кажется, что эта бабушка - мама девочки.
- \* А ещё на картине изображена задняя часть. Это придаёт красоту.
- \* Бродили они по лесу и выбродили на поляну.
- \* Шкатулка путешествовала с ним до конца смерти.
- \* Внутренний мир Лермонтова наполнен счастьем и грустью.
- \* Встав на табуретку и почти достав варенье со шкафа, Вася замяукал, и я упал.
- \* Я упал на осколки. И одна осколка впилась мне в зад и в ногу.
- \* На руках были большие, потяжелевшие от грязи валенки.
- \* Она была одета в старую полушубку, котомку крайней бедности.
- \* Прошлым летом он упал с моего велосипеда. Это случилось в одну прекрасную ночь.
- \* Митрофанушка - ласковая, нежная девушка.
- \* Фонвизин. «Отрасль».
- \* Плюшкин - скупой человек, вечно лопавший печенье.



Собрала учитель русского языка Трофимова М.В.



## Новогодние чудеса

В этом году ученикам младших классов посчастливилось попасть в сказку. Да, да, я не ошиблась. Дело в том, что произошло это под Новый год, а, как известно, это время чудес. И произошло это событие в зале нашей школы. Когда дети, празднично одетые, спустились в зал, их поприветствовали Василиса Премудрая и Иванушка. Они поведали детям о том, что все подарки, которые Дед Мороз приготовил для ребят, были похищены и спрятаны в волшебный сундук. И найти эти подарки поможет смелость, смекалка, дружба и взаимовыручка. И вот дети тронулись в путь. На их пути повстречались и водяной, и Баба яга, и кот Баюн, и грозный Кашей. Дети должны были петь песни, отгадывать загадки и проходить через таинственные лабиринты, чтобы каждый персонаж сказки отдал им заветный волшебный ключ. И как же было справиться со всеми испытаниями, если бы не помощь Деда Мороза. Он и Кашей победил, и сундук смог открыть с помощью магических слов. И вот радость! В сундуке действительно оказались новогодние подарки, которые Дедушка Мороз подарил ребятам. А завершился этот праздник веселым хороводом вокруг елочки!

Самое главное - верить в чудеса, и они обязательно придут в вашу жизнь. С Новым годом!

**Юлия Валерьевна Чиброва,**  
учитель начальных классов



фоторепортаж Николая Кирсева





### Как празднуют Новый год в других странах?

Уже совсем скоро наступит всеми любимый праздник Новый год. Поэтому я хочу рассказать о некоторых новогодних традициях, принятых в других странах. Я прочитала, что в Ирландии в этот день открывают двери своих домов, каждый желающий может зайти и стать желанным гостем, которого усадят за стол и угостят праздничным ужином. На следующий день принято отмечать праздник в кругу близких и друзей. А в Шотландии до 12 ночи вся семья садится перед камином или перед печкой, и все смотрят на огонь. Он забирает всё плохое, что было в году. Под бой часов глава семьи открывает входную дверь, провожает старый год и встречает новый. После этого вся семья садится за стол и начинает праздновать. Интересно, что в Германии под бой часов все, невзирая на возраст, взбираются на стулья, кресла, столы и с радостными криками спрыгивают в Новый год! А как вы собираетесь встречать этот праздник?

*Открывайте свои двери,  
В них впускайте Новый Год!  
Пусть все люди в чудеса поверят,  
И пусть желанное произойдёт!*



**Изабелла Хайдарова,  
ученица 4 "А" класса.**

**а н о н с**

Каникулы в школе

Старый Новый год

Гоголевские герои  
на сцене

С днем рождения,  
школа

Звездный дождь

День снятия  
блокады  
Ленинграда

День заповедников  
и национальных  
парков

**п о з д р а в и т е л ь н а я**

Вы верите в Деда Мороза? Мы верим! К нам в редакцию  
пришло письмо от него.



**Редакторы журнала:**

Валерия Борисовна  
Оразова  
Марина Васильевна  
Трофимова

**Технический редактор:**

Марал Ахмедовна  
Розыева

**Школьный журнал**  
**«Большая перемена»**  
**№ 12, декабрь 2013 г.**

Туркменистан Ашхабад  
Гарапсызлык 64

• ТРСОШ имени  
• А.С.Пушкина  
• Тел.: + (993 12) 48-44-28,  
• 48-44-38  
• Факс: + (993 12) 48-44-01  
• **e-mail:** info@trsosh.edu.tm  
• **сайт:** www.trsosh.edu.tm